

7. What is Rasanubhuti ? Explain its significance in Indian aesthetics and art.

रसानुभूति क्या है ? भारतीय सौंदर्यशास्त्र और कला में इसके महत्त्व की व्याख्या कीजिए ।

Unit IV

इकाई IV

8. Explain in detail about the concept of 'Shadanga'.

‘षडंग’ का विस्तृत वर्णन कीजिए ।

9. Discuss the concept of 'Dhawani' in detail.

‘ध्वनि’ सिद्धांत की विस्तृत व्याख्या कीजिए ।



No. of Printed Pages : 04

Roll No.

35074

M.A. (Fine Arts) (NEP-2020)/M.F.A.

(NEP-2020) EXAMINATION, 2025

(Second Semester)

AESTHETICS AND ART APPRECIATION-II

MAFA-203/MFA-P-203

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 70

Before answering the question-paper, candidates must ensure that they have been supplied with correct and complete question-paper. No complaint, in this regard will be entertained after the examination.

Note : Attempt *Five* questions in all, selecting *one* question from each Unit. Q. No. 1 is compulsory. All questions carry equal marks.

प्रत्येक इकाई में से **एक** प्रश्न चुनते हुए, कुल **पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए । प्रश्न क्र. 1 अनिवार्य है । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

(Compulsory Question)

(अनिवार्य प्रश्न)

1. Write short notes on the following :

- (a) What is Veda ?
- (b) Chitralakshanam.
- (c) Explain briefly about Rasa-Nispatti.
- (d) What is Riti ?

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (अ) वेद क्या है ?
- (ब) चित्रलक्षणम् ।
- (स) रस निष्पत्ति की संक्षेप में व्याख्या कीजिए ।
- (द) रीति क्या है ?

Unit I

इकाई I

2. Explain the scope of Aesthetics in detail.

सौंदर्यशास्त्र के क्षेत्र की विस्तार से व्याख्या कीजिए ।

3. Write about the basic principles of Indian Philosophy in detail.

भारतीय दर्शन के मूल सिद्धांतों को विस्तार से लिखिए ।

Unit II

इकाई II

4. Explain the fundamental principles of Indian art as outlined in traditional texts.

पारंपरिक ग्रंथों में वर्णित भारतीय कला के मूलभूत सिद्धांतों की व्याख्या कीजिए ।

5. Write a detailed note on 'Chitrasutra'.

चित्रसूत्र पर विस्तार से टिप्पणी लिखिए ।

Unit III

इकाई III

6. Define Rasa. Also discuss the contribution of Bharat Muni and Abhinavagupta to its theory.

रस की परिभाषा दीजिए और भरतमुनि व अभिनवगुप्त के योगदान की व्याख्या कीजिए ।